



che aria tira

aria, ambiente, cambiamento raccontati per immagini

LA MOSTRA: dal 25/06 al 11/09 2016

presso lo spazio espositivo de "la tana delle costruzioni" inclusa in
"usa riusa – il festival dedicato alle forme ed espressioni del riuso"

CHI PUO' PARTECIPARE: tutti!

Fotoamatori, fotografi professionisti, curiosi, esploratori del territorio, famiglie, classi scolastiche, artisti e creativi di ogni sorta, amanti del bello e del buono che ci circonda, senza alcun limite di età.

COME PARTECIPARE:

Inviare un'immagine fotografica ispirata ai temi ambientali, con riferimento all'aria, al rinnovamento, alle buone pratiche legate al riuso e al riciclo (è anche ammessa la riproduzione fotografica di dipinti, sculture, installazioni, collage, poesia etc.).

Le immagini ritenute in linea con il tema saranno stampate a carico dell'organizzazione.

Verranno scelti 12 scatti da una giuria selezionata e da una giuria popolare, che saranno **pubblicati nel calendario 2017** de "la tana delle costruzioni".

SCADENZE:

07 GIUGNO per le immagini che saranno **ESPOSTE DAL 25/06**

04 LUGLIO per le immagini che saranno **ESPOSTE DAL 15/07**

INVIO:

le immagini devono essere inviate all'indirizzo mostre@latanadellecostruzioni.it o come messaggio alla pagina Facebook "la tana delle costruzioni" **accompagnate da quanto richiesto nella SCHEDA e nel BANDO scaricato da www.latanadellecostruzioni.it**

QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

€ 15/ quindici a fotografia (da versare dopo la conferma di selezione)
Quota ridotta a 12 € dalla seconda immagine.



laboratorio d'arte
"la tana delle costruzioni"
vedano olona va



BANDO

che aria tira

aria, ambiente, cambiamento raccontati per immagini

LA MOSTRA: si terrà dal 25/06 al 11/09 2016 presso lo spazio espositivo de "la tana delle costruzioni" inclusa nel Festival "Usa Riusa – il festival dedicato alle forme ed espressioni del riuso" **organizzato da "la tana delle costruzioni"**

CHI PUO' PARTECIPARE: tutti! Fotoamatori, fotografi professionisti, curiosi, esploratori del territorio, famiglie, classi scolastiche, artisti e creativi di ogni sorta, amanti del bello e del buono che ci circonda, senza alcun limite di età.

COME PARTECIPARE: Inviare un'immagine fotografica ispirata ai temi ambientali, con particolare riferimento all'aria, al rinnovamento, alle buone pratiche legate al riuso e al riciclo.

Sono ammesse immagini a colori e in bianco e nero, verticali o orizzontali formato JPEG o TIFF, (in caso si voglia partecipare con dipinti, sculture, installazioni, collage, poesia o altri mezzi espressivi è necessario inviare una riproduzione fotografica dell'opera).

Le immagini ritenute in linea con il tema saranno stampate a carico dell'organizzazione. (F.to compreso entro l'A4 - cartoncino 220 gr, riportante nome, cognome titolo anno, come da scheda). Gli autori devono garantire l'autenticità e la proprietà dell'immagine e, in caso di selezione, autorizzare la riproduzione per la mostra e per i fini divulgativi.

La mostra è parte del Festival Usa Riusa: i partecipanti possono aiutarci a sostenere il progetto e gli elaborati editoriali disponendo che le immagini siano vedute durante la manifestazione con un'offerta minima di 10€/cad.

Verranno scelti 12 scatti da una giuria selezionata e da una giuria popolare, che saranno pubblicati nel calendario 2017 de "la tana delle costruzioni".

Ogni autore selezionato per il calendario avrà in omaggio una copia dello stesso (spedizione esclusa).

SCADENZE: 07 GIUGNO PER LE IMMAGINI CHE SARANNO ESPOSTE DAL 25/06

04 LUGLIO PER LE IMMAGINI CHE SARANNO ESPOSTE DAL 15/07

INVIO: le immagini devono essere inviate all'indirizzo mostre@latanadellecostruzioni.it o come messaggio alla pagina Facebook "la tana delle costruzioni" accompagnate da NOME / COGNOME / TITOLO / ANNO di realizzazione LIBERATORIA PER LA STAMPA / LIBERATORIA PER LA VENDITA / MAIL E TELEFONO DI RIFERIMENTO (vedi scheda)

Quota di partecipazione:

>€ 15/ quindici a fotografia (da versare dopo la conferma di selezione)

In caso di partecipazione con più immagini: quota ridotta a 12 € dalla seconda immagine.

che aria tira – aria, ambiente e cambiamento raccontati per immagini

**SCHEMA DI
PARTECIPAZIONE**

che aria tira

aria, ambiente, cambiamento raccontati per immagini

Da compilare e inviare all'indirizzo mostre@latanadellecostruzioni.it (anche come testo nella mail) o come messaggio alla pagina Facebook "la tana delle costruzioni"

Le immagini inviate entro il 07/06 saranno esposte a partire dal 25/06

Le immagini inviate entro il 04/07 saranno esposte a partire dal 15/07

NOME

COGNOME

TITOLO

ANNO di realizzazione

MAIL

TELEFONO

L'autore garantisce l'autenticità e la proprietà dell'immagine e, in caso di selezione,

___ AUTORIZZA LA STAMPA PER LA MOSTRA e finalità DIVULGATIVE

___ AUTORIZZA LA STAMPA PER IL CALENDARIO

___ AUTORIZZA LA VENDITA CON OFFERTA MINIMA DI €10 (DIECI)

___ INDICARE IL NUMERO DI IMMAGINI CON CUI SI PARTECIPA

EVENUTALI NOTE



laboratorio d'arte “la tana delle costruzioni”

“la tana delle costruzioni” è uno spazio-laboratorio dove ci si può incontrare e creare, comprende uno spazio espositivo, uno dedicato ad attività varie, uno riservato alla lavorazione della ceramica, ed un grande giardino per attività all’aperto. Si tengono corsi e laboratori rivolti ad adulti, ragazzi, bambini, disabili, sia per gruppi che per singoli, condotti da noi, dai nostri collaboratori ed ospiti. Siamo disponibili anche per altre attività, intrattenimenti, feste, corsi estivi, incontri, gite, collaborazioni con scuole, cooperative, enti pubblici e privati.

mail: info@latanadellecostruzioni.it
FB facebook.com/la.tana.delle.costruzioni
Twitter: [@latana_arte](https://twitter.com/latana_arte)
via Papa Innocenzo XI, n. 32-36
21040 Vedano Olona (VA)
Sara 3470794013 - Trury 3495470759

www.latanadellecostruzioni.it

Trury Prod. 

web: trury.com | Twitter: [@Fcaraffini](https://twitter.com/Fcaraffini)
FB facebook.com/trury.prod

Oggetti e progetti per dare forma alle vostre idee a partire dalla mia ricerca artistica: tutto questo è Trury Prod. Art Solving!
Dall’ideazione del logo alla realizzazione degli apparati grafici, passando per il web e le interazioni coi social network, per arrivare alla decorazione d’interni, agli eventi espositivi e di presentazione.